



Märchenfestival GZ Bachwiesen, Zürich 2.&3. Februar 2019

Improvisationstheater

«Ir Ysebahn sitze die einte eso...»

von Anita Berchtold

Jede/r Teilnehmer/in erhält ein Ticket, auf dem steht, welche Rolle sie/er zu spielen hat. Einige Requisiten stehen zur Verfügung. Das Publikum nimmt Platz, die Mitspieler steigen in den Zug (auf die Bühne) und die Reise kann losgehen.

Danke allen Mitspielern/innen – ihr wart grossartig!



Fabylon

Der Engel und das Kind

nach dem Bilderbuch von Dominique Falda
gelesen in Schweizerdeutsch und Spanisch

In der hundertjährigen Pause zwischen zwei Musiklektionen besucht der Engel die Erde. Er pflanzt einen Baum. Dem Kind erteilt er den Auftrag, den Baum täglich zu gässen und schenkt ihm zum Abschied ein Geheimnis.

Warum können nur Kinder Engel sehen? Wie spricht man mit einem Vogel? Wie lange ist die Zeit? Was haben Engel und Kinder in der Hosentasche? Dieses poetische Bilderbuch hat Antworten.

